

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Сказка» п.Черниговский

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.05.2018

Утверждена заведующим МДОУ «Детский
сад «Сказка» п.Черниговский
Приказ № 16/1 от 29.05.2018



Дополнительная образовательная программа

«Веселый язычок»

(возраст воспитанников 4-7 лет, срок реализации программы 3 года)

Педагог дополнительного образования
Мошкова Надежда Ивановна

п. Черниговский
2018 г.

Содержание программы

| Разделы программы | страницы |
|---|----------|
| 1.Целевой раздел: | |
| 1.1 Пояснительная записка | 3-4 |
| 1.2. Цель и задачи | 4-5 |
| 2. Содержательный раздел: | |
| 2.1.Блоки программы | 5-6 |
| 2.2.Перспективный тематический план занятий в средней группе и ожидаемые результаты | 6-8 |
| 2.3.Перспективный тематический план занятий в старшей группе и ожидаемые результаты | 8-10 |
| 2.4 .Перспективный тематический план занятий в подготовительной к школе группе и ожидаемые результаты | 10-12 |
| 3. Организационный раздел: | |
| 3.1. Условия реализации программы | 12-13 |
| 3.2.Материально-техническое оснащение программы | 13 |
| 3.3. Методическое обеспечение программы | 13-14 |

Пояснительная записка

В последнее время специалисты ДОО повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5-6 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукопроизношения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые мною на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

Актуальность

Доказано известными теоретиками и практиками (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.), что речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

На занятиях дети не только совершенствуют речь, но и знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а также активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Цель программы:

развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и создание оптимальных условий для формирования правильного звукопроизношения.

Задачи:

- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
- развивать мелкую и артикуляционную моторику;
- способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- развивать фонематические представления и навыки.
- воспитывать правильное произношение.

Принципы построения программы:

- принцип доступности и индивидуализации, предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка.
- принцип систематичности (соблюдение последовательности и систематичности в подборе материала и непрерывность, и регулярность организации);
- игровой характер занятий и упражнений (свободный, произвольный);
- принцип комплексности (использование разных видов упражнений и деятельности);
- принцип наглядности
- положительная оценка личных достижений каждого учащегося;
- осуществление связи с родителями.

Практическая значимость данной программы определена в трёх аспектах:

1. Раскрывается показатель развития речи детей.
 2. Систематизирован материал по развитию правильного звукопроизношения и мелкой моторики.
 3. Предлагается диагностика по определению уровня развития речи детей.
Учитывается интеграция следующих областей: познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
1. Социально-коммуникативное - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, обогащение словаря, звуковая культура речи.
 2. Познавательное развитие - беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений, используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)
 3. Художественно-эстетическое развитие - используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.
 4. Физическое развитие - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития мелкой моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

2. Содержательный раздел.

2.1. Блоки программы:

Программа предусматривает работу по пяти блокам, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.

I блок. Пальчиковая гимнастика:

- весёлые пальчики («Моя семья», «Ежик», «Кораблик», «Птички», «Котята», «Мышка», «Апельсин» и др.);
- мозаика («Полянка», геометрическая мозаика и др.);
- шнуровка («Бабочка», «Домик», «Жучок», пирамидка- шнуровка» Гусеница» и др.).

II блок. «Веселый язычок»:

- артикуляционные упражнения («Бегемотик», «Лягушка», «Слон», «Змейка», «Блинчик», «Качели» и др.);
- динамические упражнения для язычка;
- статические упражнения для язычка.

III блок. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания:

- упражнения на развитие силы и высоты голоса («Поезд», «Покормим птенчиков», «Лягушкина семейка», «Кто как кричит». «Повтори звук» и др.);
- упражнения на развитие речевого дыхания («Часы», «Подуй на пушинку». «Кто в домике живет?»);
- графические звуковые дорожки (горка, волны – , спираль – ).

IV блок. Организационно-методический:

- правильное дыхание;
- знакомство с язычком;
- узнавание неречевых звуков;
- узнавание пальчиков;
- стимуляция биологически активных зон;
- дидактические игры.

V блок. Диагностика:

- критерии оценки уровня развития речи детей по результатам диагностики на основе программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста и включает в себя 32 занятия, на три года. Занятия проводятся во вторую половину дня, два раза в неделю продолжительностью 10-15-20 минут в соответствии с возрастом детей, с группой детей.

Занятие включает в себя следующие элементы:

1. Чтение сказки «Веселый язычок».

2. Разучивание артикуляционного упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.
5. Физкультминутка.
6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

Ожидаемые результаты:

- в конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- усвоение навыков произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;
- увеличение пассивного и активного словаря.

Знания, умения и навыки.

1. Иметь представление об органах артикуляционного аппарата.
2. Иметь навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.
3. Уметь слышать звуки разной высоты.
4. Уметь слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

Перспективный тематический план занятий в средней группе.

| Месяц проведения | Краткое содержание | Кол-во занятий в неделю |
|--------------------------|---|-------------------------|
| Сентябрь (4-я неделя) | Знакомство с пальчиками, с язычком. Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Пальчик, мальчик» (народная потешка). Шнуровка «Бабочка». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Бегемотик». | 2 |
| Октябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Сорока – белобока» (русская народная потешка). Мозаика «Домик». Шнуровка «Жучок». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Лягушка». Игра «Лягушка и лягушата». Упражнение «Мама» - самомассаж кистей рук (прямолинейное поглаживание тыльной стороны ладоней ладонь противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием скрепок, песка, камушек, бусинок). Упражнение «Листопад» (листочки на ладошке). | 2 |

| | | |
|---------|---|---|
| Ноябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Дружная семья», «Маленькие ножки идут по дорожке». Беседа на тему «Семья». Мозаика «Грибок». Шнуровка «Домик». Чтение сказки «Веселый язычок». Чередование артикуляционных упражнений «Лягушка-Бегемотик». Игра «Утки и утята» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Утюг» - самомассаж кистей рук (прямолинейное растирание тыльной стороны ладоней кулачком противоположной руки). | 2 |
| Декабрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «В гости к пальчику большому», «Мы умеем быстро бегать». Мозаика «Елочка». Шнуровка «Поезд». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Слон». Игра «Подуй на снежинку» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Пила» - самомассаж кистей рук (прямолинейное растирание тыльной стороны ладоней кулачком противоположной руки). Игра «Звучащие предметы» (льётся вода, поворот ключа в замке, рвётся бумага, скрип карандаша по листу бумаги). | 2 |
| Январь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Ежик», «Котята». Мозаика «Гусеница». Шнуровка «Ежик». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Змейка». Игра «Покати снежный ком» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Тёрка» для самомассажа ладоней (растирающие движения кулачками по ладони противоположной руки). Игра «Звучащие игрушки» (бубен, погремушка, колокольчик, гармошки и др.). | 2 |
| Февраль | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Вышли пальчики гулять», «Ежик». Мозаика «Снежинка». Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками – массажёрами. Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Блинчик». Игра «Язычок наводит порядок». Шнуровка «Облачко». Игра «Послушай звуки зимы». Упражнение «Снегопад» (ватные комочки). | 2 |
| Март | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Замок», «Дождик». Пирамидка- шнуровка «Гусеница». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье». Игра «Позови свою маму» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Мама» - самомассаж кистей рук (прямолинейное поглаживание тыльной стороны ладоней ладонь противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием скрепок, песка, камушек, бусинок). | 2 |
| Апрель | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Лодочка», «Кораблик». Шнуровка «Пароход». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Парус». Графическое изображение «дорожек». (Дутье под счет). Упражнение «Постираем платочки» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Упражнение «Дорожка» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот). Игра «Узнай, что звучало?» | 2 |

| | | |
|-----|---|---|
| Май | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Мышка», «Зайка». Шнуровка «Цветок». Мозаика «Зонтик». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Накажем непослушный язычок». Графическое изображение «дорожек». (Дутье под счет). Упражнение «Репка» для массажа пальцев («вытягивание» пальцев за ногтевые фаланги). Упражнение «Подуем на шарик». Игра «Кто как голос подает». | 2 |
|-----|---|---|

Ожидаемые результаты в конце первого года работы.

Дети должны овладеть движениями органов артикуляционного аппарата, которые совершаются под контролем слуха, накопить активный и пассивный словарь в соответствии с возрастом, овладеть слаженной работой пальчиков.

Перспективный тематический план занятий в старшей группе

| Месяц проведения | Краткое содержание | Кол-во занятий в неделю |
|---------------------------|--|-------------------------|
| Сентябрь (3-4- неделя) | Чтение сказки «Веселый язычок». Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Этот пальчик в лес пошел..», «Ветер по лесу гулял».Игра «Звучащие предметы» (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый). Упражнение «Ёжики»(самомассаж кистей рук). Игра «Кружатся листья». Артикуляционные упражнения «Рыбки разговаривают», «Часики». Дидактическая игра «Покормим птенчиков» | 2 |
| Октябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Пальцы делают зарядку». Мозаика «Пирамидка». Шнуровка «Машинка». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Качели», «Часики», чередование. «Накажем непослушный язычок» (упражнение на расслабление язычка).Игра «Медвежата мед едят».Игра: «Часы»(развитие речевого внимания и речевого дыхания детей). Упражнение «Утюг» - самомассаж кистей рук (прямолинейное растирание тыльной стороны ладоней кулачком противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием гороха, фасоли, семечек).Упражнение «Листопад» (листочки на ладошке).Дидактическая игра «Отзовись». | 2 |

| | | |
|---------|--|---|
| Ноябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Раз, два, три,четыре», «Зайчик».Беседа на тему «Домашние и дикие животные». Шнуровка «Ежик». Чтение сказки «Веселый язычок». Чередование артикуляционных упражнений «Индюк», «Ежик». Игра «Кто как кричит» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Барашки» для самомассажа пальцев (кругообразные движения по пыльной стороне пальцев указательными пальцами противоположной руки). Дидактическая игра «Котенок». | 2 |
| Декабрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Снежок», «Пальчики здороваются». Мозаика «Елочка». Шнуровка «Снежинка». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Сытый хомячок. Голодный хомячок». Игра «Подуй на снежинку» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Звуки зимнего леса» (развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки). Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Запомни и назови».(слух.) | 2 |
| Январь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Часики», «Стенка, стенка, потолок». Мозаика «Домик». Шнуровка «Часы». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Часики», «Маляр». Игра «Покати снежный ком» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательное движение указательным пальцем в центре ладони противоположной руки).Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков). Дидактическая игра «Что изменилось?» | 2 |
| Февраль | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Пирог», «Кашка». Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками – массажёрами. Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Блинчик», «Чашка», «Вкусное варенье» (чередование их). Игра «Язычок наводит порядок». Шнуровка «Звездочка». Игра «Догадайся что звучит». Дидактическая игра «Играем – подбираем» | 2 |
| Март | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Животные весной», «Солнышко». Мозаика «Цветок». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Расческа». Игра «Узнай по голосу» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Мама» - самомассаж кистей рук (прямолинейное поглаживание тыльной стороны ладоней ладонь противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием скрепок, песка, камушек, бусинок). Дидактическая игра «Чей хвост?». | 2 |

| | | |
|--------|---|---|
| Апрель | <p>Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «По реке плывет кораблик», «Жучок». Шнуровка «Гусеница». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Оближем губки». Графическое изображение «волн». (в процессе дутья ребенок проводит пальцем ведущей руки по изображенным дорожкам. Направление движения пальца слева направо.).</p> <p>Игра «Три медведя», «Лягушкина семейка». (различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру). Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами. Упражнение «Транспорт на улице» (звуки машины и др.) Дидактическая игра «Залатай коврик».</p> | 2 |
| Май | <p>Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Дом», «Гусь». Шнуровка «Бабочка». Мозаика «Зонтик». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Накажем непослушный язычок», «Горка». Упражнение «Дорожка» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот). Упражнение «Найди игрушку» (для массажа кистей рук в «сухом» бассейне). Упражнение «Шарики». Игра «Какое слово лишнее».</p> | 2 |

Ожидаемые результаты в конце второго года работы. Дети должны овладеть более четкими движениями органов артикуляционного аппарата, которые совершаются под контролем слуха, правильно произносить слова, имеющиеся в их активном словаре, грамматически правильно оформлять свои высказывания.

Перспективный тематический план занятий в подготовительной к школе группе

| Месяц проведения | Краткое содержание | Кол-во занятий в неделю |
|-----------------------|--|-------------------------|
| Сентябрь (3-4-неделя) | <p>Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок на прогулке». Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Игрушки», «У Лариски-две редиски». Упражнение «Раздуй горошки» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот).</p> <p>Игра «Зайцы и лисички» (развитие слухового внимания, умения реагировать на изменение темпа музыки). Упражнение «Ёжики» (самомассаж кистей рук). Артикуляционные упражнения «Слоник пьет», «Шарики». Дидактическая игра «Играем- подбираем»</p> | 2 |

| | | |
|---------|--|---|
| Октябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Этот пальчик гриб нашел..», «За ягодами». Чтение сказки «Язычок собирает грибы». Артикуляционное упражнение «Чистим зубки», «Грибок». «Накажем непослушный язычок» (упражнение на расслабление язычка). Игра «Дождик». (развитие темпа и ритма речи). Упражнение «Голоса улицы» (звуки машины и др.) (узнавание неречевых звуков). Упражнение «Бабушкины внуки» - самомассаж кистей рук. Игра «Узнай инструмент» (с использованием бубна, барабана, металлофона, маракаса). Дидактическая игра «Чего не хватает?». | 2 |
| Ноябрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Помощники», «Мы во двор пошли гулять». Беседа на тему «Поздняя осень». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок в зоопарке». Чередование артикуляционных упражнений «Змейка» - «Бегемотик», новое упражнение «Лошадка». Игра «Коробочка гремит» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнения «Зарядка» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Разложи по местам». | 2 |
| Декабрь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Снежок», «Елочка». Чтение сказки «Веселый язычок» Язычок знакомится с Говорушей. Артикуляционное упражнение «Лошадка». «Горка». Игра «В лесу» (на развитие речевого слуха). Упражнение «Звуки зимнего леса» (развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки). Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Геометрическая мозаика». | 2 |
| Январь | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Много мебели в квартире», «У веселенькой старушки». Чтение сказки «Веселый язычок». «Говоруша рассказывает про органы речи». Упражнение «Пингвины на льдине» (тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха). Артикуляционное упражнение «Поймай мышку», «Пароход гудит». Игра «Послушай и повтори» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Снежки» для самомассажа кистей рук (круговые вращения и потирание ладони противоположной руки). Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков). Дидактическая игра «Одинаковое-разное». | 2 |
| Февраль | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Кормушка», «Елочка». Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками – массажёрами. Чтение сказки «Веселый язычок». «Упражнения для язычка с Говорушей» (развитие ощущений от движений органов артикуляции). Игра «Язычок наводит порядок». Игра «Узнай по звуку». Дидактическая игра «Раздели по группам». | 2 |
| Март | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Журавлик», «Ласточка». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок вышел гулять». Артикуляционное упражнение «Поиграем в футбол». Игра «Скажи, что ты слышишь?» (развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков). Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательное движение указательным пальцем в центре ладони противоположной руки). Игра «Волшебные звуки» (с использованием музыкальных инструментов). Дидактическая игра «Какая птица улетела?». | 2 |

| | | |
|--------|---|---|
| Апрель | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «На прогулке», «Флажок». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок в цирке». Артикуляционное упражнение «Барабанщики», «Парашютик». Графическое изображение «горок». (в процессе дутья ребенок проводит пальцем ведущей руки по изображенным дорожкам. Направление движения пальца слева направо.). Игра «Знайки». (различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру). Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами. Упражнение «Транспорт на улице» (звуки машины и др.) Дидактическая игра «Отгадай загадку». | 2 |
| Май | Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Раз, два, три, четыре, пять», «Веснушки». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок на полянке». Артикуляционное упражнение «Катушка», «Чашечка». Упражнение «Спираль» (в процессе дутья ребенок ведет пальцем ведущей руки по изображению спирали. Направление движения пальца по часовой стрелке и в обратном направлении.). Упражнение «Найди сюрприз» (для массажа кистей рук в «сухом» бассейне). Игра «Выложи узор по образцу». | 2 |

Ожидаемые результаты. Дети средней группы должны овладеть более четкими, точными, координированными движениями органов артикуляционного аппарата, правильно произносить отдельные звуки и уметь слышать их в слове, активно пользоваться запасом имеющихся у них слов.

3. Организационный раздел

3.1. Условия реализации программы.

Тип программы: образовательная

Уровень: коррекционно - развивающий

Форма проведения занятий: подгрупповая, индивидуальная

Интеграция образовательных областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественной творчество, музыка

Направленность: эстетическая, коррекционно – развивающая.

По программе «Веселый язычок» занимаются дети от 4 до 7 лет. Она рассчитана на детей, посещающих детский сад. Обучение детей дошкольного возраста осуществляется в подгруппах по 3-4 человека в форме развивающих, формирующих и воспитывающих занятий и индивидуально

В соответствии с планом количество занятий звукопроизношения в неделю во всех группах для одного ребенка – 2.

Продолжительность занятия с детьми 10-20 минут. На занятиях для предупреждения переутомляемости детей проводятся игры и упражнения для развития общей и мелкой моторики, элементы логоритмики.

Учебный план

| Возрастная группа. | Количество занятий для одного ребенка в неделю | Продолжительность занятия |
|---------------------------------|---|------------------------------|
| Средняя группа | 2 | 10мин |
| Старшая группа. | 2 | 10-20 мин. |
| Подготовительная к школе группа | 2 | 10-20 мин. |

3.2. Материально-техническое оснащение программы:

- перчатки виниловые.
- шпатели, вата, ватные палочки, бумажные салфетки.
- спирт.
- игрушки. пособия для развития дыхания (вертушки, бумажный дождик, рыбки т.п)
- зеркало на каждого ребенка
- звуковые карточки, демонстрационный материал

3.3. Методическое обеспечение программы

- 1.Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.
- 2.Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.
- 3.Гербова В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.М.,1986.
- 5.Жукова О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,2004.
- 6.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
- 7.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
8. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М.,2007.
9. Нищева Н. В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 656 с.

10. Петраков А.В., Девина И.А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности- М.: «Ось – 89»,1999.
- 11.Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
12. Ткаченко Т.А, Веселые пальчики.ООО Издательство «ЭКМО», 2010.
13. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.,1989.